



## Grüße aus der Türkei

Die meisten Berliner Türken sind gegenwärtig auf Urlaub in der Türkei. Quasi zum Ausgleich war gestern Abend die **Nationale Jugendphilharmonie der Türkei** zu Gast bei **Young Euro Classic** im Konzerthaus am Gendarmenmarkt.



Die Nationale Jugendphilharmonie der Türkei besitzt, das weiß man von ihren zahlreichen Auftritten im Konzerthaus, ganz besondere Qualitäten: Sie spielt auf hervorragendem Niveau – und sie bringt eine enorme Portion mediterraner Leidenschaft mit, die den Funken zum Publikum schnell überspringen lässt.



Darüber hinaus ist ihr Gründer und künstlerischer Chef **Cem Mansur** immer für abwechslungsreiche Programme gut, zu denen auch Novitäten obligatorisch dazu gehören. Für den sommerlichen Auftritt bei Young Euro Classic hat er den türkischen Komponisten **Ege Gür** beauftragt, ein neues Werk in

Erinnerung an die Opfer der Erdbebenkatastrophe von 2023 zu schreiben.

Im Mittelpunkt des Abends standen Auszüge der beiden Orchestersuiten aus **Sergej Prokofjews** hinreißender Ballettmusik *Romeo und Julia*, die das dramatische Geschehen wie in einem Brennspiegel zusammenfassen. Das Gegenstück lieferte 100 Jahre vorher **Hector Berlioz** mit seiner Dramatischen Symphonie *Romeo et Juliette* über das berühmteste Liebespaar der Weltgeschichte.

Und noch einmal russische Musik gab es im Solokonzert des Programms: **Sergej Rachmaninows** Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester mit **Cem Babacan** am Klavier (Foto links unten).



Begrüßt wurden die Gäste und das Orchester am zweiten Abend nicht von einem Kultur-Politiker wie bei der Premiere, sondern durch einen echten, in Berlin-Charlottenburg geborenen Künstler, **Boris Aljinović**.

Heute geht's schwungvoll weiter mit dem **Filarmónica Appassionato Juvenil** aus der Dominikanischen Republik. Neben Werken von Beethoven (*Fidelio*), Mozart (*Figaro*) und Tschaikowski, stehen Kompositionen einheimischer Künstler auf dem Programm, wie **Rafael Solano**, **Bienvenido Bustamante**, **Luis Rivera**, **Juan Luis Guerra** und **Toño Abreu** sowie des Mexikaners **Arturo Márquez**.

Tickets unter: [www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

Ein Interview, das **Harald Asel** für das InfoRadio mit Festivalleiterin **Dr. Gabriele Minz** führte, können Sie nachhören und -lesen unter

<https://www.rbb24.de/kultur/beitrag/2024/08/berlin-young-euro-classic-interview-konzerte-orchester.html>

Quelle: YEC – Fotos: MOUTESOUVENIR Kai Bienert